# Einrichtungen und grundlegender Umgang mit Begriffen, Klassifizierung bei Schlagzeug

## 01. Allgemeine Begriffe

Schlagzeug ist ein Sammelbegriff für Musikinstrumente, die durch Schlagen mit Hand oder Schlägel zum Klingen gebracht werden. Dazu gehören Trommeln, Becken, Pauken, Xylophone, Marimbas, Vibraphone und viele weitere Instrumente.

Unter der Bezeichnung Set oder Schlagzeug-Set versteht man die Zusammenstellung der folgenden Hauptinstrumente: Snare, Bassdrum, Hi-Hat, Toms und Becken. Diese Instrumente werden von einer Person gespielt und bilden die Grundlage für Rock-, Pop-, Jazz- und viele andere Musikstile. Ergänzt wird das Set oft durch Percussion-Instrumente wie Cowbell, Tambourine, Shaker oder Effektinstrumente. Ein Set kann, je nach Bedarf, aus nur drei bis zu über zehn Instrumenten bestehen.

Ein Schlagzeug-Set besteht aus mehreren Trommeln und Becken, die in einer bestimmten Anordnung aufgebaut werden. Diese Anordnung ist nicht zufällig gewählt, sondern folgt einer Logik, die es dem Spieler ermöglicht, alle Instrumente schnell und effizient zu erreichen. Wer die Grundbegriffe des Aufbaus kennt, kann sich leichter orientieren und sein Set gezielt anpassen.

Das Herzstück des Schlagzeugs ist die Snare, die sich direkt vor dem Schlagzeuger befindet. Sie wird mit den Stöcken gespielt und liefert den charakteristischen Backbeat, der in vielen Musikstilen den Takt vorgibt. Links neben der Snare steht die Hi-Hat, bestehend aus zwei Becken, die mit einem Fußpedal geöffnet und geschlossen werden. Rechts neben der Snare befindet sich die Bassdrum, die mit dem Fuß gespielt wird und den tiefen Grundton liefert.

Die Toms sind in der Regel zu dritt über der Bassdrum montiert. Sie werden von hoch nach tief angeordnet, sodass der Spieler von links nach rechts eine absteigende Tonfolge spielen kann. Ergänzt wird das Set durch mindestens ein Crash- und ein Ride-Becken, die für Akzente und das Halten des Rhythmus zuständig sind